



GOLDBAUM
MANAGEMENT

Chun Mei Tan
Goltzstraße 39 | 10781 Berlin
Telefon 030 219 699 08
Fax 030 219 699 07
Mobil 0170 54 20 390
info@goldbaum-management.de
www.goldbaum-management.de

Chun Mei Tan

Jahrgang/born in Amsterdam (Niederlande/Netherlands) Vater
Chinese/Mutter Niederländerin

Spielalter/age of play 45-55

Daten/appearance 169 cm, braungrüne Augen, schwarze Haare / brown-
green eyes, black hair

Wohnort/place of residence Berlin

Wohnmöglichkeiten/possible place of residence Hamburg, Frankfurt, Köln,
München etc.

Staatsangehörigkeit/nationality Niederländisch / Dutch

Sprachen/languages Deutsch, Niederländisch, Englisch / German, Dutch,
English

Dialekte/dialects u.a. Kölsch, Berlinerisch, Holländisch

Stimmlage/voice mezzosopran / mezzosoprano

Instrumente/music instruments Geige / violin

Sport/sports Laufen (Marathon), Skilaufen, Hockey, Leichtathletik, Segeln /
running (marathon), skiing, hockey, athletics, sailing

Führerschein/driving license PKW, Motorrad / yes

Kino (Auswahl) / cinema (selection)

- **2014** „The Saviour“, Kurzfilm/short, Regie/ director Charlotte Roustang, Rolle/role asian woman
- **2007** „Sensitive“, Kurzfilm, Regie/director Mathilde Bonnefoy, Rolle/role: Stewardess
- **2006** „B wie Berlin“, Kinofilm, Alaine Smithee, Rolle/role: Chinesische Imbissverkäuferin
- **1993** „Mesmer“, Kinofilm, Regie/director: Roger Spottiswoode, Rolle/role: Grand Lady of Paris

Fernsehen (Auswahl) / TV (selection)

- **2015** „Mein sind deine Kinder“, TV Movie, Regie/director Marco Kreuzpaintner, Rolle/role Frau Dr. Heiter
- **2014** „tiefe Wunden“, TV Movie, ZDF, Regie/director Markus Rosenmüller, Rolle/role Hausdame Parveen Multani
- **2007** „Marie und die tödliche Gier“, TV-Movie, ZDF, Regie/director: René Heisig, Rolle/role: Meisterin der Numa-Sekte
- **2005** „Unsere Grenzen“, Reihe „Brennende Herzen“, rbb, Regie/director Thomas Adamicki, Rolle/role: Casterin
- **2005** „Showtime“, Reihe „Brennende Herzen“, rbb, Regie/director Thomas Adamicki, Rolle/role: Casterin
- **2005** „Alienne im Glück“, Reihe „Brennende Herzen“, rbb, Regie/director S. Ehlermann, Hauptrolle/main role: Alienne
- diverse TV-Rollen seit 1984, Hörfunk- und Synchron-Erfahrung

Theater

- **1987-1999** Engagements an der Schaubühne am Lehniner Platz, Freie Volksbühne Berlin, Volkstheater München, Theater Eisenach, Deutsches Theater Berlin, Stadttheater Bonn, Thalia Theater Hamburg

Ausbildung

- **1984-1987** Studium der darstellenden Kunst mit Abschluss am Mozarteum Salzburg