

- Vita -

von Yasmin Saleh

Inhaltsverzeichnis

Geschlecht	2
E-Mail.....	2
Geburtsdatum.....	2
Größe	2
Wohnmöglichkeiten.....	2
Spielalter.....	2
Gesangsstimme.....	2
Theatererfahrung.....	3
Kameraerfahrung.....	4
Hinter den Kulissen	5
Synchronsprechererfahrungen.....	6
Modelerfahrung	7
Gesangserfahrung.....	8
Musikinstrumente.....	8
Sporterfahrung.....	8
Sonstiges	8
Ausbildung.....	8
Konfektionsgröße.....	9
Taillenumfang.....	9
Brustumfang.....	9
Hüftumfang.....	9
Kopfumfang.....	9
Schuhgröße.....	9
Augenfarbe.....	9
Haarfarbe.....	9
Haarstyle.....	9
Sonstige Accessoires.....	9
Rezension.....	9



Geschlecht

Weiblich

E-Mail

Yasmin_saleh@outlook.de

Geburtsdatum

27.04.1994 (26)

Größe

130 cm

Wohnmöglichkeiten

Hamburg, London, Berlin, Flensburg, Kiel,
Neumünster, Rendsburg, Wien, Hohenstein-Er

Spielalter

20-35 Jahre

Gesangsstimme

Sopran

Theatererfahrung

05.2011

Statttheater Neumünster: „50 Jähriges Jubiläum“

Regie: Birte Schärf

Rollen: Dämon, Gefangene und Sängerin

27.10.2012 – 11.2012

Statttheater Neumünster: „Fassaden“ Regie:

Ricarda Bigale

Rolle: Deibelchen (Dämon)

27.11.2016

„Rumpelstilzchen“

Regie: Inga Quistorf

Rolle: Rumpelstilzchen

28.01.2017

Thalia Theater Gauß: „Wut/Rage“

Regie: Astrid Eggers

Rolle: Sängerin, Tänzerin

24.02.2017

Freie Schauspielschule Hamburg: „Yvonne, die Burgunderprinzessin“

Regie: Sebastian Schlösser

Rollen: Innozenz, 1. Tante und Würdenträger

27.05.2017 – 01.07.2018

Thalia Theater Hamburg: „Die Weber“

Regie: Kornél Mundrucó

Rollen: Frau Heinrich, Musikerin und Sängerin

06.2019

Kampnagel Hamburg: „Schatten“

Regie: Helena Bennet

Rolle: Performer

25.09.2020 – heute

Staatsoper Hamburg: „Die Fledermaus“

Regie: Barbé&Doucet

Rollen: Polizistin, Tänzerin

Kameraerfahrung

07.01.2017

Musikvideodreh

Lied: Ich bin dein

Regie: Sebastian Bredow

Rolle: Komparse

11.06.2017

Kurzfilm: „Strangers in the night“

Regie: Reno Henrikson

Rolle: Therese (Nebenrolle)

13.11.2017

Spielfilm: „Gipsy Queen“

Regie: Hüseyin Tabak

Rollen: Komparse und Double

06.08.2018 – 16.08.2018

Spielfilm: „Performaniax

Regie: Lars Henriks und Nisan Arikan

Rolle: Hanna Saniç (Nebenrolle)

24.01.2019 – 28.01.2019

Kurzfilm: „Skorya“

Regie: Roman Meyer-Paulino und Chris Roos

Rolle: Skorya (Hauptrolle)

08.2019

Video: „About me“

Regie: Laura Dabelstein

Rolle: „Mich“ (Hauptrolle)

08.2019

Video „Cain and Abel“

Regie: Laura Dabelstein

Rolle: Adah (Hauptrolle)

07.2020

Spielfilm: „Donnie Blackheart“

Regie: El Capo

Rolle: Posaida (Hauptrolle)

Hinter den Kulissen

August 2018
Spielfilm: "Performaniax"
Fotograf: Evita Fechner

Januar 2019
Kurzfilm: "Skorya"
Fotografen Thomas Damm, Nikolaj Georgiew

Synchronsprechererfahrungen

Modelerfahrung

05.2015
„Draußenshooting“
Fotograf: Alexander Dietz

07.03.2016
„Studioshooting“
Fotograf: Horst Lichte

09.03.2016
„Studioshooting“
Fotograf: Horst Lichte

16.04.2016
„Unterwassershooting“
Fotograf: Oliver Weihrauch

12.05.2018
„Innen- und Außenshooting“
Fotograf: Sascha Moll

04.07.2018
„Studioshooting“
Fotograf: Thomas Ulbricht

09.10.2018
„Außenshooting“
Fotograf: Thomas Ulbricht

22.12.2018
„Studioshooting“
Fotograf: Lars Krüger

03.03.2019
„Bodypainting“
Fotograf: Tobias Meyer
Visagistin: Lea Stephan

09.2019
„Fotoshooting in London“
Fotograf: Neven Pilipovic

03.2020
„Fastshooting“
Fotograf: Sascha Moll

07.2020
„Cityshooting“
Fotograf: Sascha Moll

08.2020
„Strandshooting“
Fotograf: Sascha Moll

09.2020
„Waldshooting“
Fotograf: Sascha Moll

09.2020
„Erdenshooting“
Fotograf: Sascha Moll

Gesangserfahrung

2011 - 2012

Statttheater Neumünster

- Gesangsunterricht

2007 - 2012 IGS Brachenfeld Neumünster

- Chorsängerin

2015 - 2017

Freie Schauspielschule Hamburg

- Gesangsunterricht

- Chorsängerin

2014 - 2015

Timmendorfer Strand

- Sängerin in der Band

27.05.2017 – 01.07.2018

Thalia Theater Hamburg: „Die Weber“

- Sängerin

01.03.2019

2 italienische Opernlieder:

- „L'ho perduta, me meschina“ von Amadeus
Wolfgang Mozart

- „Stizzoso mio stizzoso“ von Giovanni Battista
Pergolesi

2017 - 2020

Schauspielschule Bühnenstudio Hamburg

- Gesangsunterricht

- Sängern

Musikinstrumente

- Klavier

Sporterfahrung

- Tischtennis

- Reiten

- Kung Fu

Sonstiges

12.2015

Promotion: „Miniontour“

Rolle: Bob

Ausbildung

01.10.2017 – 30.09.2020

Schauspielschule Bühnenstudio Hamburg

Konfektionsgröße	S/M
Tailenumfang	72 cm
Brustumfang	79 cm
Hüftumfang	89 cm
Kopfumfang	61 cm
Schuhgröße	35/36
Augenfarbe	Blau-Braun-Grün-Grau
Haarfarbe	Braun
Haarstyle	Mittellang/lockig
Sonstige Accessoires	Brille
Rezension	Agentur: Brownbill UG Agent: Peter Brownbill Tel.: 0171-8305835 E-Mail: anke@brownbill.de Adresse: Hans-Böckler-Allee 141, 26759 Hinte