

Jasmin Abed

Musicaldarstellerin, Schauspielerin, Songwriter, Pianistin



Geburtsdatum	04.06.1997		
Geburtsort	Wien		
Nationalität	Österreich		
Körpergröße	1,74m		
Muttersprache	Deutsch		
Fremdsprachen	Englisch (C2) Spanisch (C2) Französisch (C1) Niederländisch (Grundkenntnisse)		
Dialekte	Wienerisch, Bayrisch	Akzente:	Spanisch, Französisch
Führerschein	B		
Stimmlage	Mezzosopran f-d''' Broadway Belt / Mischtechnik bis e''		
Tanz	Jazz, Stepptanz, Ballett, Modern		
Sonstige Fähigkeiten	Sehr gute Klavier-Kenntnisse, Songwriting (Musik und Texte), Gitarre & Schlagzeug (Grundkenntnisse), Text-Übersetzungen (sehr gute Fremdsprachenkenntnisse), Reiten		

Ausbildung

Seit Okt 2023	Schauspielerische Weiterbildung <i>Acting for film</i> Theater Werkmünchen Meisner-Technik (Daniel Urban), Sprechtechnik (Berit Fromme - Dörfler), u.a.
Seit 2022	Stepp-Unterricht bei Melanie Oster
Sept - Dez 2022	Weiterbildung FÜR DEN FILM
2020 - 2022	Schauspiel-Unterricht bei Susanne Bentzien
Seit 2018	Gesangsunterricht bei Martina Mühlpointner und Udo Nottelmann

- 2018 – 2021 Abraxas Musical Akademie (2018 – 2021)
Abschluss Juli 2021: Diplomierte Musicaldarstellerin
- 2003 - 2021 Klassische Klavierausbildung bei Ingrid Hofbauer

PROJEKTE

- Seit 2022 diverse Projekte im Bereich Film/Fernsehen
- Juni 2022 – Jan 2023 **Das Dschungelbuch**
Theater Fritz und Freunde
Rollen: Mayra, Wolf, Affe
Regie: Detlef Winterberg
- Okt 2021 - Jan 2023 **Die kleine Meerjungfrau**
Theater Fritz und Freunde
Rollen: Meerjungfrau Aquata, Meerhexe Medusa, der Prinz
Regie: Caroline Ghanipour
- Juli – Sept 2021 **Conni – Das Zirkusmusical (Tournée)**
COCOMICO Theater
Rolle: Annette Klawitter
Regie: Tiffany Gödde

INNERHALB DER AUSBILDUNG

- Jul 2021 **One-Woman-Musical *macht.weg.schicksal?*** (Diplomarbeit)
Text, Musik & Choreografie: Jasmin Abed
- Apr 2021 **Interpretationsabend „Best of Musicals“**
Ausschnitte aus den Musicals *Singing in the Rain*, *Cabaret*, *Rent*
und *Tanz der Vampire*

Rollen: Sally Bowles, Joanne Jefferson
- Feb 2020 **Interpretationsabend „Best of Musicals“**

Ausschnitte aus den Musicals *Anything Goes*, *Burlesque*, *Fame*
und *Mamma Mia*
Ensemble